

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №
366 Московского района Санкт-Петербурга «Физико-математический
лицей»**

ПРИНЯТО

решением педагогического совета

ГБОУ ФМЛ № 366

Протокол № 1 от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 370 от 30.08.2024

Директор ГБОУ ФМЛ № 366

_____ Т.К. Цветкова

СОГЛАСОВАНО

на заседании МО

учителей русского языка и
литературы

Протокол № 1 от 29.08.2024

Председатель МО

_____ Г. В. Савватеева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Савватеевой Галины Валентиновны
по внеурочной деятельности
«Говорим и пишем правильно»**

Класс 9

на 2024 - 2025 учебный год

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

2024

Содержание

1. Пояснительная записка.
 - 1.1 Цели программы с учетом специфики учебного предмета.
 - 1.2 Место курса в учебном плане, количество часов.
 - 1.3 Общая характеристика курса.
 - 1.4 Сведения, отражающие специфику класса.
2. Требования к результатам изучения курса.
3. Содержание курса.
4. Поурочно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы.
5. Учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы в соответствии с утвержденным перечнем Министерства образования и науки РФ на текущий год, а также дополнительно используемые информационные ресурсы
6. Планируемые результаты изучения курса.
7. Приложения (темы проектов, исследований, творческих работ и др.).

1. Пояснительная записка

1.1 Цель программы:

- углубление лингвистических знаний, расширение кругозора в области языкознания, повышение общей языковой культуры школьников;
- формирование сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

1.2 Место курса в учебном плане, количество часов

Занятия проводятся с постоянным составом детей 1 раз в неделю по одному часу в 9а классе, по 2 часа в 9б классе. Программа рассчитана на 34/68 часов на 1 год обучения.

1.3 Общая характеристика курса

Грамотная устная и письменная речь, умение эффективно общаться — залог успешной реализации личности в обществе, востребованности специалиста на рынке труда, его конкурентоспособности. Необходимо подчеркнуть метапредметную направленность в обучении русскому языку. Русский язык — предмет предметов: это и предмет изучения, и средство обучения в других предметных областях. Знание русского языка необходимо для усвоения всех учебных предметов, так как является фундаментом общего образования учащихся. Без хорошего владения языком невозможна познавательная деятельность, поскольку язык неразрывно связан с мышлением. Предмет «русский язык» участвует в формировании личности ребенка (языковой личности). Важно также отметить, что русский язык — это не только средство общения, это духовное богатство народа.

Предлагаемая образовательная программа «Говорим и пишем правильно» рассчитана на работу с учащимися 9 классов по русскому языку. Она опирается на основные идеи ФГОС в преподавании русского языка. В основе программы лежит личностно-ориентированная парадигма образования в целом. «Говорим и пишем правильно» реализует коммуникативно-деятельностный подход в обучении. Данная программа нацелена на развитие всех видов речевой деятельности школьников и призвана формировать коммуникативную, языковую, лингвистическую и культуроведческую компетенции, а также функциональную грамотность как способность максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Программа «Говорим и пишем правильно» опирается на теоретические данные филологических дисциплин, служит для их углубления и расширения.

Содержание программы построено на чередовании теоретических занятий с практическими. В качестве дидактического материала используются различные лингвистические словари, научно-популярные книги и статьи о русском языке, тесты, презентации по темам занятий.

Последовательность расположения материала предполагает накопление опыта работы со словом и текстом, овладение всеми видами чтения. У учащихся вырабатываются навыки самостоятельного анализа языковых единиц, умение структурировать информацию.

Настоящая программа построена по принципу от простого к сложному, содержит разноуровневые задания, что позволяет реализовать дифференцированный, индивидуальный подход.

Программа имеет большое познавательное и воспитательное значение. Занятия помогут обогатить знания учащихся, совершенствовать умения по стилистике, развить чувство слова, научить бережному отношению к нему, воспитать культуру речи, чувство гордости за русский язык, уважение к труду учёных-языковедов.

Программа имеет большое практическое значение: её средствами повышается культура речи, развивается умение пользоваться справочной литературой, обогащается словарный запас детей. Занятия способствуют формированию у учащихся интереса к работе исследователя языка и вырабатывают профессиональный интерес к занятиям лингвистикой.

Программа «Говорим и пишем правильно» обеспечивает необходимое единства языкового, речемыслительного, интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического, культурологического развития учащихся; сближение предметных целей и жизненных потребностей учащихся; ориентирована на реализацию в практике преподавания единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

Настоящая программа предназначена для внеурочной деятельности школьников 9 классов, интересующихся русским языком и желающих изучить его глубоко, составлена с учётом психологических особенностей учащихся данного возраста, содержит возможности для развития через игровую деятельность, для удовлетворения потребностей каждого в общей положительной оценке себя в коллективе.

1.4 Сведения, отражающие специфику класса.

2. Требования к результатам изучения курса.

Предметные:	Метапредметные:	Личностные:
- освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; - освоение основных норм русского литературного языка; - обогащение словарного	Познавательные УУД: - совершенствование навыков познавательной, учебно-исследовательской деятельности; - развитие умений анализировать, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, структурировать и систематизировать информацию, определять причинно-следственные связи, доказывать, делать выводы.	- осознание родного языка как формы выражения национальной культуры; - понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка - повышение уровня культуры речи; - развитие потребности в

<p>запаса и грамматического строя речи учащихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование необходимых знаний о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; - умение анализировать и оценивать языковые явления и факты; - умение пользоваться различными видами лингвистических словарей. 	<p>Регулятивные УУД: развитие умений выбирать действия в соответствии с поставленной задачей, планировать свою деятельность, оценивать степень и способы достижения цели.</p> <p>Коммуникативные УУД: - овладение национально-культурными нормами речевого поведения; - развитие способностей участвовать в коллективном диалоге, излагать свое мнение, понимать позицию другого, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; - развитие способности самостоятельно работать с информацией.</p>	<p>речевом самосовершенствовании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; - способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом; - достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3. Содержание программы

Тема 1. О русском языке

- Введение. Философы о языке. Сочинение – рассуждение «Границы моего мира определены границами моего языка».
- Свойства русского языка: свободный порядок слов, синонимия синтаксических конструкций, функционально-стилистическая закреплённость, интонационное богатство и т.д. Практические задания (работа в группах).
- *Подготовка к олимпиадам по русскому языку и лингвистике. Конструирующее наблюдение: палиндром, акrostих, анаграмма, панграмма. Разбор олимпиадных заданий.*

Тема 2. Фонетика, интонация, орфоэпия

- Интонация: функции и выразительные возможности. Правильное интонационное прочтение знаков препинания. Понятия «речевой период», «логические паузы» и «логические ударения». Игровой тренинг.
- Фонетика. Звукопись в стихотворениях, звуковой символизм. Аллитерация и ассонанс. Творческие устные и письменные задания.
- Нормы произношения. Работа с орфоэпическим словарём. Ударение в русском языке. Устные и письменные упражнения.
- Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных. Работа с орфоэпическим словарём. Устные и письменные упражнения.
- Игра «Я могу быть диктором!». Конкурс скороговорок. Поиск ошибок в речи дикторов телевидения, в рекламных объявлениях и роликах. Разбор нарушений орфоэпических норм.
- Речевой тренинг. Артикуляционная гимнастика, упражнения на улучшение дикции, дыхательные упражнения и скороговорки, голосовые упражнения.
- Подготовка к олимпиадам по русскому языку и лингвистике. Ассоциативное мышление, комбинаторика, классифицирование. Разбор олимпиадных заданий.

Тема 3. Морфемика и словообразование

- Приставки, суффиксы и их значения. Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства. Тест по морфемике.
- Способы словообразования. Решение словообразовательных уравнений. Переход прилагательных в существительные, функциональные омонимы. Викторина.
- Неологизмы. Игра «Создай новое слово». Конкурс иллюстраций к неологизмам.
- Морфология и семантические признаки русского слова.

Тема 4. Лексикология

- Лексикология. Синонимы. Синонимы чувств. Устные и письменные задания. Работа с репродукциями картин известных художников.
- Построение лестницы эмоций в режиме мастерской. Работа в группах по словарю эпитетов К.С. Горбачевича, работа по карточкам со словами-эмоциями.
- Метафора. Мозговой штурм «Метафорический портрет чувств». Сочинение «Моя утренняя кардиограмма чувств».
- Антонимы. Игра «Узнай пословицу, подбирая контекстуальные антонимы».
- Омонимы. Письменные упражнения по теме «Омонимы», «Многозначные слова».
- Работа со словарём паронимов. Различие созвучных слов. Практикум по устранению речевых ошибок, возникших в результате смешения паронимов.
- Практикум по языковым нормам. Лексическая сочетаемость слов. Исправление речевых ошибок.
- Конкурс «Знатоки речевых норм». Работа в группах.
- Иноязычные слова в русском языке. Признаки заимствованных слов. Виды и способы иностранных заимствований. Поиск синонимов.
- Работа с этимологическим словарём. Этимология некоторых русских слов, произошедших от латинских и греческих корней.
- Лексические средства выразительности: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола и др. Лекция учителя, конспектирование, чтение и анализ текстов художественной литературы.

Тема 5. Фразеология

- Интерактивная игра «В мире фразеологии». Работа с фразеологическим словарём. Физкультминутка с использованием фразеологизмов. Конкурс «Угадай фразеологизм по картинке».
- Эмоции во фразеологизмах. Скрытый психологизм, цветное выражение» чувств. Письменные задания. Устный рассказ о себе с использованием максимального количества фразеологизмов.
- Пословицы и поговорки, крылатые слова. Работа со словарем пословиц и поговорок в режиме мастерских.
- Синтаксис: словосочетание, предложение.
- Викторина «Своя игра» по разделам: орфографический корректор, толковый словарь, фразеология, культура речи, история языка.

4. Поурочно - тематическое планирование

9а класс

Дата		№	Тема	Примечания
План	Факт			
		1	Введение. Философы о языке.	
		2	Свойства русского языка: функционально-стилистическая закреплённость, интонационное богатство и т.д.	

		3	Подготовка к олимпиадам по русскому языку и лингвистике.	
		4	Фонетика. Звукопись в стихотворениях, звуковой символизм.	
		5	Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных.	
		6	Работа с орфоэпическим словарём.	
		7	Игра «Я могу быть диктором!». Конкурс скороговорок	
		8	Поиск ошибок в речи дикторов телевидения, в рекламных объявлениях и роликах.	
		9	Подготовка к олимпиадам по русскому языку и лингвистике.	
		10	Разбор олимпиадных заданий.	
		11	Приставки, суффиксы и их значения.	
		12	Способы словообразования.	
		13	Решение словообразовательных уравнений.	
		14	Морфология и семантические признаки русского слова.	
		15	Лексикология.	
		16	Синонимы. Синонимы чувств.	
		17	Работа в группах по словарю эпитетов	
		18	Метафора. Мозговой штурм «Метафорический портрет чувств».	
		19	Сочинение «Моя утренняя кардиограмма чувств».	
		20	Игра «Узнай пословицу, подбирая контекстуальные антонимы».	
		21	Упражнения по теме «Омонимы», «Многозначные слова».	
		22	Паронимы. Различие созвучных слов.	
		23	Работа со словарём паронимов.	
		24	Практикум по языковым нормам.	
		25	Конкурс «Знатоки речевых норм».	
		26	Исправление речевых ошибок.	
		27	Иноязычные слова в русском языке.	
		28	Сочинение с использованием лексических средств выразительности на свободную тему.	
		29	Работа с фразеологическим словарём.	
		30	Интерактивная игра «В мире фразеологии».	
		31	Учимся говорить правильно и красиво	
		32	Викторина «Своя игра» по разделам: орфографический корректор, толковый словарь, фразеология, культура речи, история языка.	
		33	Обобщение и повторение	
		34	Обобщение и повторение.	

9б класс

Дата		№	Тема	Примечания
План	Факт			
		1	Введение. Философы о языке.	
		2	Сочинение – рассуждение «Границы моего мира определены границами моего языка».	
		3	Свойства русского языка: свободный порядок слов,	

			синонимия синтаксических конструкций.	
		4	Свойства русского языка: функционально-стилистическая закреплённость, интонационное богатство и т.д.	
		5	Подготовка к олимпиадам по русскому языку и лингвистике.	
		6	Разбор олимпиадных заданий.	
		7	Интонация: функции и выразительные возможности.	
		8	Понятия «речевой период», «логические паузы» и «логические ударения».	
		9	Фонетика. Звукопись в стихотворениях, звуковой символизм.	
		10	Аллитерация и ассонанс.	
		11	Нормы произношения.	
		12	Ударение в русском языке.	
		13	Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных.	
		14	Работа с орфоэпическим словарём.	
		15	Игра «Я могу быть диктором!». Конкурс скороговорок	
		16	Поиск ошибок в речи дикторов телевидения, в рекламных объявлениях и роликах.	
		17	Речевой тренинг. Артикуляционная гимнастика.	
		18	Дыхательные упражнения и скороговорки, голосовые упражнения	
		19	Подготовка к олимпиадам по русскому языку и лингвистике.	
		20	Разбор олимпиадных заданий.	
		21	Приставки, суффиксы и их значения.	
		22	Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства.	
		23	Способы словообразования.	
		24	Решение словообразовательных уравнений.	
		25	Неологизмы. Игра «Создай новое слово».	
		26	Морфология и семантические признаки русского слова.	
		27	Лексикология.	
		28	Синонимы. Синонимы чувств.	
		29	Работа с репродукциями картин известных художников.	
		30	Работа в группах по словарю эпитетов	
		31	Анализ стихотворений: изменения настроения лирического героя.	
		32	Построение лестницы эмоций в режиме мастерской.	
		33	Метафора. Мозговой штурм «Метафорический портрет чувств».	
		34	Сочинение «Моя утренняя кардиограмма чувств».	
		35	Антонимы.	
		36	Игра «Узнай пословицу, подбирая контекстуальные антонимы».	
		37	Омонимы. Многозначные слова	
		38	Упражнения по теме «Омонимы», «Многозначные слова».	
		39	Паронимы. Различие созвучных слов.	
		40	Работа со словарём паронимов.	

	41	Практикум по языковым нормам.	
	42	Лексическая сочетаемость слов.	
	43	Конкурс «Знатоки речевых норм».	
	44	Исправление речевых ошибок.	
	45	Иноязычные слова в русском языке.	
	46	Признаки заимствованных слов.	
	47	Работа с этимологическим словарём.	
	48	Этимология некоторых русских слов, произошедших от латинских и греческих корней.	
	49	Лексические средства выразительности: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола и др.	
	50	Чтение и анализ текстов художественной литературы.	
	51	Сочинение с использованием лексических средств выразительности на свободную тему.	
	52	Сочинение с использованием лексических средств выразительности на свободную тему.	
	53	Работа с фразеологическим словарём.	
	54	Интерактивная игра «В мире фразеологии».	
	55	Эмоции во фразеологизмах.	
	56	Скрытый психологизм, цветное выражение» чувств.	
	57	Подбор фразеологизмов для создания текста	
	58	Устный рассказ о себе с использованием максимального количества фразеологизмов.	
	59	Пословицы и поговорки, крылатые слова.	
	60	Работа со словарем пословиц и поговорок в режиме мастерских.	
	61	Синтаксис: словосочетание.	
	62	Синтаксис: предложение.	
	63	Культура речи.	
	64	Учимся говорить правильно и красиво	
	65	Викторина «Своя игра» по разделам: орфографический корректор, толковый словарь, фразеология, культура речи, история языка.	
	66	Викторина «Своя игра» по разделам: орфографический корректор, толковый словарь, фразеология, культура речи, история языка.	
	67	Обобщение и повторение	
	68	Обобщение и повторение.	

5. Учебно-методический комплект

Литература для учителя

1. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. / Э.А. Вартаньян.– М.: Просвещение, 1987.
2. Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание. / В.Г. Ветвицкий.–М., Л.: Просвещение, 1966.
3. Выготский, Л.С. Мышление и речь. — СПб.: Питер, 2017
4. Горбачевич К.С. Русский язык: прошлое, настоящее, будущее. / К.С. Горбачевич.– М.: Просвещение, 1984.
5. Граник Г.Г. Секреты орфографии. / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая.– М.: Просвещение, 1991.

6. Зализняк А.А. Из заметок о любительской лингвистике. — М., Издательство «Русский Мир», ОАО «Московские учебники», 2010.
7. Иванова В.А. Занимательно о русском языке. / В.А. Иванова, З.А. Потиха, Д.Э. Розенталь.—Л.: Просвещение, 1990.
8. Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5-9 классы. / В.В. Львов.— М.: Просвещение, 1989.
9. Львова С.И. Язык в речевом общении. / С.И. Львова.— М.: Просвещение, 1992.
10. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. / В.М. Мокиенко.—М.: Высшая школа, 1990.
11. Никитина Е.И. Русская речь: учебное пособие по развитию речи для 5-9 классов. / Е.И. Никитина.—М.: Просвещение, 2019.
12. Панов М.В. Занимательная орфография. - Москва, «Просвещение», 2010. Серия «Твой кругозор».
13. Плунгян В.А. Почему языки такие разные? - Москва, «АСТ-пресс книга», 2010.
14. Постникова И.И. Фонетика – это интересно. / И.И. Постникова, И.М. Подгаецкая.— М.: Просвещение, 1992.
15. Успенский Л.В. По закону буквы. - М.: АСТ, 2008.
16. Успенский Л.В. Ты и твоё имя. - М.: Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2008.
17. Успенский М.Б. Когда закончились уроки. / М.Б. Успенский, М.В. Голованова, З.Г. Кеворкова.—СПб.: Просвещение, 1992.
18. Чуковский К.И. Живой как жизнь. - М.: Книжный дом «Университет», 2004.
19. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. - М.: Дрофа, 2007.
20. Шкатова Л.А. Подумай и ответь. / Л.А. Шкатова.—М.: Просвещение, 1989.
21. Энциклопедия для детей «Аванта+», том 10. «Языкознание. Русский язык». - 2004.

Образовательные электронные ресурсы:

uchitel-slovesnik.ru - АССУЛ Ассоциация учителей литературы и русского языка.
 Общероссийская общественная организация
<http://www.lingling.ru> - Новости олимпиад — Лингвистика для школьников
<http://www.slovesnik.ru> - Словесник
<http://www.gramota.ru/> - Справочно-информационный портал о русском языке
<http://www.gramma.ru/> — Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка.
<http://www.1september.ru/ru/> — газета «Первое сентября»
<http://likbez.hl.ru/> - Культура письменной речи
<http://www.slovari.ru/lang/ru/> - Русские словари. Служба русского языка.

6. Планируемые результаты

Ученик научится:

– *по фонетике и графике*: соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– *по орфоэпии*: правильно произносить наиболее употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– *по лексике*: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– *по связной речи, чтению и работе с информацией*: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия

текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Ученик получит возможность научиться:

- воспринимать и критически оценивать информацию лексического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;
- создавать письменные тексты и устные сообщения на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

7. Приложения (темы проектов, исследований, творческих работ и др.).

Темы проектных и исследовательских работ учащихся:

1. Палиндром, акrostих, анаграмма, панграмма.
2. Аллитерация и ассонанс.
3. Иностранные слова.
4. Этимология русских слов, произошедших от латинских и греческих корней.
5. Старославянизмы.
6. Неологизм.
7. Эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола в художественных произведениях.
8. Этимология фразеологизмов.